திருவள்ளுவர் பல்கலைக்கழகம்

சேர்க்காடு, வேலூர்.

அடித்தளப்படிப்பு

பகுதி-I தமிழ்

அனைத்து பட்டப்படிப்புப் பிரிவுகளுக்கும் பொதுவானது

இரண்டாம் ஆண்டு

மூன்றாம் மற்றும் நான்காம் பருவம்

(2012-2013)

FOUNDATION COURSE

PART I - TAMIL

SECOND YEAR

III & IV SEMESTERS

COMMON TO ALL UNDERGRADUATE COURSES

இரண்டாமாண்டு - மூன்றாம் பருவம்
பொருளடக்கம்

அலகு எண்	பாடத்தின் பெயர்
அலகு I	**திருக்குறள்** நடுவு நிலைமை வெ.ஃ.காமை புகழ் அறிவு உடைமை அவர்வயின் விதும்பல்
அலகு II	சிலப்பதிகாரம் புகார்க் காண்டம் - ஒன்பதாவது காதை கனாத்திறம் உரைத்த காதை 17 ஆவதுகாதை மணிமேகலை – உலக அறவி புக்க காதை
அலகு III	சீவகசிந்தாமணி நாமகள் இலம்பகம் - நாட்டுவளம் கம்பராமாயணம் - சுந்தரகாண்டம் - திருவடிதொழுதபடலம்
அலகு IV	பெரியபுராணம் - முதல்காண்டபம் - இளையான்குடிமாற நாயனார் புராணம் சீறாப்புராணம் - கிசுறத்துக்காண்டம் - மழையழைப்பித்தப் படலம் இரட்சணிய யாத்திரிகம் - இரட்சணியபருவம்
அலகு V	**மொழித்திறன்** நூல்மதிப்புரை திறனாய்வு செய்தல் கடிதம் வரைதல் விண்ணப்பம் எழுதுதல் மாதிரி வினாத்தாள் **இலக்கிய வரலாறு** அற இலக்கியங்கள் (பதினெண்கீழ்க்கணக்கு) காப்பிய இலக்கியங்கள்

பருவம் மூன்று மற்றும் நான்கிற்கான பொதுவான வினாத்தாள் அமைப்பு

(PATTERN OF QUESTION PAPER)

பகுதி அ	**<u>பத்துவினாக்கள்</u>** ஒவ்வோர் அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் (தெரிவு வாய்ப்பு இல்லை) (No Choice)	10x2 = 20 மதிபெண்கள்
பகுதி ஆ	**<u>ஐந்து வினாக்கள்</u>** ஒவ்வோர் அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் (இரண்டில் ஒன்றைத் தெரிவு செய்தல்)	5x5 = 25 மதிபெண்கள்
பகுதி இ	**<u>ஐந்து வினாக்களில் மூன்று வினாக்கள்</u>** ஒவ்வோர் அலகிலிருந்தும் ஒரு வினா (எவையேனும் மூன்று வினாக்களைத் தெரிவு செய்தல்)	3x10 = 30 மதிபெண்கள்

திருவள்ளுவர் பல்கலைக்கழகம், வேலூர்.

மாதிரி வினாத்தாள்

இரண்டாமாண்டு - மூன்றாம் பருவம்

பட்டவகுப்பு - பொதுத்தமிழ் - தாள் III

(அறஇலக்கியம் காப்பிய இலக்கியம், மொழித்திறன், இலக்கியவரலாறு)

காலம் : 3 மணி மதிப்பெண் : 75

பகுதி அ 10 x 2 = 20

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபத்தி அளவில் விடையளிக்கவும்

1. திருக்குறள் - குறிப்பு எழுதுக
2. 'அறிவு' எத்தகைய கருவி என்று வள்ளுவர் குறிப்பிடுகின்றார்.
3. சிலப்பதிகாரம் கூறும் மூன்று உண்மைகள் யாவை?
4. மணிமேகலை உலகஅறவியல் என்ன செய்தாள்?
5. திருத்தக்கதேவர் குறித்து எழுதுக.
6. சுக்கிரிவனிடம் இராமன் துயருடன் பேசியது யாது?
7. இறைவனுக்கு மாறநாயனார் எவ்வாறு உணவு படைத்தார்?
8. மழை இன்மையால் ஏற்பட்ட துயர் பற்றிக் கூறுக.
9. இரட்சணிய யாத்திரிகம் பற்றி எழுதுக.
10. இரட்டைக் காப்பியங்கள் யாவை?

பகுதி ஆ 5 x 5 =25

கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு ஒருபக்க அளவில் விடை தருக

11. அ. பிறர்பொருளை விரும்பாதிருக்க திருவள்ளுவர் கூறும் கருத்துகளை ஆராய்க.

(அல்லது)

ஆ. நடுவுநிலைமை குறித்து திருக்குறள் கூறுவன யாவை?

12. அ. மாற்றாள் மகவுக்குப் பால் அளித்த மாலதி கதை குறித்துக் கூறுக.

(அல்லது)

ஆ. காயசண்டிகை பெற்ற சாபம் யாது? விளக்குக.

13. அ. ஏமாங்கத நாட்டின் வளம் எவ்வாறு சீவகசிந்தாமணியில் எடுத்துரைக்கப்பட்டுள்ளது?

(அல்லது)

ஆ. கம்பராமாயணத்தில் சீதையைக் கண்ட செய்தியை அனுமன் இராமனிடம் எவ்வாறு கூறுகின்றான்?

14. அ. மழையிலும் இறைவனுக்கு உணவு சமைக்க இளையான்குடி மாறநாயனார் நெல்லைக் கொண்டு வந்த திறனை விளக்குக?

(அல்லது)

ஆ. இரட்சணிய யாத்திரிகத்தில் குறிப்பிடப்படும் தரும சேத்திரச் சிறப்பு யாது?

15. அ. நீ குடியிருக்கும் கிராமத்திற்கு நூலகவசதி வேண்டி மாவட்ட ஆட்சியருக்கு ஒரு விண்ணப்பக் கடிதம் வரைக.

(அல்லது)

ஆ. ஐஞ்சிறுங்காப்பியங்கள் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ 3 x 10 = 30

கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக.

16. புகழுடன் வாழ திருவள்ளுவர் கூறும் கருத்துக்களை விளக்குக.
17. சிலப்பதிகாரத்தில் இடம்பெறும் கனாத்திறம் உரைத்த காதையின் சிறப்பியல்புகளைத் தொகுத்துரைக்க.
18. சீதையைக் கண்ட அனுமன் இராமனிடம் வந்து வணங்கி கூறுவனவற்றை விவரி.
19. நபிகள் நாயகம் மழையினை அழைத்தவிதம் குறித்து ஆராய்க.
20. பதினென்கீழ்க்கணக்கு நூல்களைப் பற்றி ஒரு கட்டுரை எழுதுக.

இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்
பொருளடக்கம்

அலகு எண்	பாடத்தின் பெயர்
அலகு I	1. புறநானூறு 2. பதிற்றுப்பத்து
அலகு II	3. குறுந்தொகை 4. அகநானூறு 5. நற்றிணை
அலகு III	6. கலித்தொகை 7. பரிபாடல்
அலகு IV	8. பத்துப் பாட்டு – பொருநராற்றுப்படை
அலகு V	9. சங்க இலக்கிய வரலாறு எட்டுத்தொகை நூல்கள் பத்துப்பாட்டு நூல்கள் 10. மொழிபெயர்ப்பு 1. கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஆங்கிலப்பகுதியைத் தமிழில் மொழிபெயர்தல் 2. அலுவலகத் கடிதம் - தமிழில் மொழிபெயர்த்தல் வினாத்தாள் அமைப்பு (Pattern of Question Paper) மாதிரி வினாத்தாள்

திருவள்ளுவர் பல்கலைக்கழகம், வேலூர்

மாதிரி வினாத்தாள்

இரண்டாம் ஆண்டு – நான்காம் பருவம்

பட்ட வகுப்பு பொதுத்தமிழ் - தாள் IV

(சங்க இலக்கியம், இலக்கிய வரலாறு, மொழிபெயர்ப்பு)

காலம் : 3 மணி பகுதி –அ மதிப்பெண்:75

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபத்தி அளவில் விடையளிக்கவும். (10x2=20)

1. புறநானூறு குறிப்பிடும் ஐம்பெரும் பூதங்கள் யாவை?
2. பதிற்றுப்பத்தில் களங்காய்கண்ணி நார்முடிச்சேரல் எவ்வாறு வாழ்த்தப்படுகின்றான்?
3. குறுந்தொகையில் தலைவன் குறுமகளைப்பற்றி கூறுவது யாது?
4. நற்றிணையில் தலைவன் தேர்ப்பாகற்கு யாது கூறுகின்றான்?
5. கலித்தொகையில் இடம்பெறும் பிடியூட்டிப் பின்னுண்ணும் களிறு குறித்துக் கூறுக.
6. ஐயிரு தலையின் அரக்கர் கோமான் செய்த செயல் யாது?
7. பொருநர் ஆற்றுப்படையில் பாடினியின் அழகு எவ்வாறு சிறப்பிக்கப்படுகின்றது?
9. வாகைத் திணை என்றால் என்ன?
10. குறுந்தொகை – சிறுகுறிப்பு வரைக.

பகுதி –ஆ

II. கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு ஒருபக்க அளவில் விடை தருக. (5x5=25)

11. அ. நல்லாற்றுப்படூஉம் நெறிகுறித்து புறநானூற்றில் நரிவெரூஉத் - தலையார் கூறுவது பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. பதிற்றுப்பத்தில் கூறலாகும் களங்காய்க்கண்ணி நார்முடிச் சேரலின் கொடைச் சிறப்பினை ஆராய்க

12. அ. குறுந்தொகையில் இடம்பெறும் ஓதலாந்தையார் பாடல் கருத்தினை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

ஆ. நற்றிணையில் மிளைகிழான் நல்வேட்டனார் பாடலில் தோழி வாயில் நேர்ந்த விதத்தினைக் கூறுக.

13. அ. முல்லைக்கலி உணர்த்தும் பாடுபொருளை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. செவ்வேளின் சிறப்புகளாகப் பரிபாடல் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

14. அ. பொருநரை எவ்வாறு கரிகால் பெருவளத்தான் சிறப்புச்செய்தான்?

(அல்லது)

ஆ. பாலையாழின் வருணணை குறித்து விளக்கு.

15. அ. எட்டுத்தொகையில் இடம்பெறும் அகப்பாடல்கள் குறித்து விவரி?

(அல்லது)

ஆ. தமிழில் மொழி பெயர்க்க

Education can be used very fruitfully and one can help the society through his / her education. At the same time one can also use it in worng ways. Using one’s knowledge only for selfish motives doing harm to the society cheating and exploiting others being proud of one’s education and looking down upon those who are less educated are some of the wrong uses of education.

பகுதி -இ

கீழ்காணும் வினாக்களுக்கு எவையேனும் முன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக. (3x10=30)

16. புறநானூறு எடுத்துரைக்கும் வாழ்வியல் சிந்தனைகளை விவரி?
17. குறுந்தொகையில் இடம்பெறும் அகத்துறைக் காட்சிகளை ஆராய்க
18. குறிஞ்சிப் பாடலின் சிறப்பினை விளக்குக.
19. பொருநாற்றுப்படையில் கரிகால் பெருவளத்தானின் ஈகைப்பண்பு எவ்வாறு வெளிப்படுத்தப்படுகின்றது.
20. பத்துப்பாட்டில் இடம்பெறும் ஆற்றுப்படை நூல்கள் குறித்து ஒரு கட்டுரை எழுதுக.