

திருவள்ளூர் பல்கலைக்கழகம்
சிறப்புத் தமிழ் - பாடத்திட்டம்
தமிழ்

(+2 வரை தமிழ் பயின்று பட்டவகுப்பு பகுதி 1 இல் தமிழ் பயிலாத மாணவர்க்கு)

(CBCS Pattern)
With effect from 2017 - 2018

மூன்றாம் பருவம்

தாள் 1

இக்கால இலக்கியங்கள்

- அலகு 1 : கவிதைகள்
- | | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| 1) பாரதியார் கவிதைகள் - | 1) நிமிர்ந்த நன்னடை . . . |
| 2) பாரதிதாசன் கவிதைகள் - | 2) காக்கைச் சிறகினிலே . . . |
| 3) சுரதா - | 1) தன்பெண்டு தன்பிள்ளை. . . |
| 4) மீரா - | 2) இருட்டறையில் உள்ளதடா. . . |
| | தேன்மழை |
| | 1) காடு |
| | 2) எப்போதும் இருப்பவர்கள் - பாரதியார் |
| | குக்கூ |
| | 1) 1 முதல் 10 கவிதைகள் |
- அலகு 2 : உரைநடை
- | | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| 1) புதுமைப்பித்தன் - | 'ஒருநாள் கழிந்தது' சிறுகதை |
| 2) மு. வரதராசன் - | நல்வாழ்வு - வழிபாடு |
| 3) கி.ஆ.பெ. விசுவநாதன் - | 'கவிதைச் சிறப்பு' - தமிழின் சிறப்பு |
- அலகு 3 : சிற்றிலக்கியங்கள்
- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| 1) திரிகூடராசப்பக் கவிராயர் - | குற்றாலக் குறவஞ்சி - மலைவளம் |
| | 1. முழங்குதிரைப் புனலருவி . . . |
| | 2. கொல்லிமலை எனக்கிளைய . . . |
| | எனத் தொடங்கும் பாடல்கள் |
| 2) முக்கூடற்பள்ளு | 1. காயக்கண்டது . . . |
| | 2. பூதக்கோன் . . . |
| | எனத் தொடங்கும் பாடல்கள் |
| 3) நந்திக் கலம்பகம் | 1. ஆட்குலாம் (மடல்) |
| | 2. ஓடரிக்கண் (ஊசல்) |
| | 3. வட்டன்றோ (சம்பிரதம்) |
| | 4. பகையின்றி... (மதங்கு) |
| | எனத் தொடங்கும் பாடல்கள். |

- அலகு 4 : சமய இலக்கியங்கள்
1. அற்புதத் திருவந்தாதி - 11 முதல் 15 பாடல்கள்
 2. நாச்சியார் திருமொழி - 1 முதல் 5 வரை
 3. இரட்சணிய மனோகரம் - கையடைப்பதிகம் (1-5)
 4. சீறாப்புராணம் - விலாதத்துக்காண்டம் - நபியவதாரப்படலம் (101-105 பாடல்கள்)

- அலகு 5 : மொழிப் பயன்பாடு
- தொடர்ப்பிழை, ஒற்றுப்பிழை நீக்குதல், கடிதம் எழுதுதல் - நேர்காணல்.

பார்வை நூல்கள் :

1. பாரதியார் கவிதைகள், என்.சி.பி.எச்., சென்னை, 2009
2. பாரதிதாசன் கவிதைகள், என்.சி.பி.எச்., சென்னை, 2009
3. தேன்மழை, சுரதா, பாரிநிலையம், சென்னை-1.
4. குக்கூ, மீரா, அன்னம் - அகரம், தஞ்சாவூர்.
5. புதுமைப்பித்தன், சிறுகதைக் களஞ்சியம், ராமையா பதிப்பகம், சென்னை-5, 2005.
6. நல்வாழ்வு, மு. வரதராசன், பாரிநிலையம், சென்னை.
7. தமிழின் சிறப்பு, கி.ஆ.பெ. விசுவநாதன், பாரிநிலையம், சென்னை-1, 2003.
8. மொழிப் பயன்பாடு, த. பட்டாபிராமன், என்.சி.பி.எச்., சென்னை, 2009.
9. நந்திக்கலம்பகம், சீதை பதிப்பகம், சென்னை-5, 2010.
10. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி, பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை-108, 2001.
11. முக்கூடற்பள்ளு, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை-14, 2012.
12. இரட்சணிய மனோகரம், முல்லை நிலையம், தி.நகர், சென்னை-17, 2001.
13. சீறாப்புராணம், முல்லை நிலையம், சென்னை-17, 2009.

சிறப்புத் தமிழ் - பாடத்திட்டம்

நான்காம் பருவம்

தாள் 2

சங்க இலக்கியங்கள், காப்பியங்கள், பொதுக்கட்டுரைகள்

- அலகு 1 : சங்க இலக்கியம் - எட்டுத்தொகை
- 1) குறுந்தொகை - பாடல் எண்கள். 21, 31, 44, 67, 84
 - 2) புறநானூறு - பாடல் எண்கள். 39, 44, 50, 67, 144
- அலகு 2 : சங்க இலக்கியம் - பத்துப்பாட்டு
- 1) பொருநராற்றுப்படை - அரசனின் விருந்தோம்பல் முறை (103 - 129 அடிவரை)
 - 2) நெடுநல்வாடை - 36 முதல் 72 அடிகள் வரை
- அலகு 3 : காப்பியங்கள்
- 1) சிலப்பதிகாரம் - புகார்க்காண்டம் - கனாத்திறம் உரைத்த காதை
 - 2) கம்பராமாயணம் - கிட்கிந்தா காண்டம் - வாலிவதைப்படலம் (81-120)
- அலகு 4 : நீதி இலக்கியங்கள்
- 1) திருக்குறள் - பொறையுடைமை அதிகாரம்
 - 2) நாலடியார் - யாக்கை நிலையாமை அதிகாரத்தில் முதல் 5 பாடல்கள்
- அலகு 5 : பொதுக்கட்டுரை எழுதுதல்
- தமிழும் அறிவியலும், இயற்கைவளம் காத்தல், கணினித்தமிழ் - ஆகிய தலைப்புகளில் கட்டுரை எழுதப் பயிற்சியளித்தல்.